

## **BÁO CÁO**

**sơ kết 05 năm thực hiện Nghị quyết số 03-NQ/TU ngày 19/10/2016 của Tỉnh ủy khóa XIX về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi đáp ứng yêu cầu đổi mới, hội nhập và phát triển bền vững**

-----

Thực hiện Chương trình làm việc toàn khóa của Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh lần thứ XX, Tỉnh ủy báo cáo việc thực hiện Nghị quyết số 03-NQ/TU ngày 19/10/2016 của Tỉnh ủy khóa XIX về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi đáp ứng yêu cầu đổi mới, hội nhập và phát triển bền vững giai đoạn 2016 - 2020 (sau đây viết tắt là *Nghị quyết 03*) như sau:

### **Phần thứ nhất**

## **ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ ĐẠT ĐƯỢC; HẠN CHẾ, YẾU KÉM VÀ NGUYÊN NHÂN**

### **I. Kết quả học tập, nghiên cứu, quán triệt, tuyên truyền và triển khai thực hiện**

#### **1. Về học tập, nghiên cứu, quán triệt, tuyên truyền**

Sau khi Tỉnh ủy ban hành Nghị quyết 03, công tác quán triệt, xây dựng chương trình hành động và tổ chức thực hiện Nghị quyết được thực hiện nghiêm túc ở các cấp<sup>1</sup>. Cấp ủy, chính quyền các cấp đã lãnh đạo, chỉ đạo tổ chức tuyên truyền, triển khai thực hiện Nghị quyết 03 thông qua nhiều hình thức đa dạng, phong phú. Mặt trận Tổ quốc và các tổ chức chính trị - xã hội các cấp tổ chức quán triệt Nghị quyết 03 và vận động hội viên, đoàn viên, các tầng lớp nhân dân tích cực tham gia thực hiện Nghị quyết với nhiều hình thức khác nhau. Tỷ lệ cán bộ, đảng viên toàn tỉnh tham gia học tập, quán triệt Nghị quyết 03 đạt 93,05%; riêng Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch đã quán triệt Nghị quyết 03 cho 317 cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức và thảo luận và thông qua kế hoạch thực hiện của ngành

Các cơ quan thông tấn báo chí từ tỉnh đến cơ sở có nhiều chuyên trang, chuyên mục, phóng sự, tin, bài tuyên truyền nội dung của Nghị

---

<sup>1</sup> Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy ban hành Hướng dẫn số 28-HD/BTGTU ngày 23/11/2016 về tổ chức học tập, quán triệt, tuyên truyền và triển khai thực hiện Nghị quyết số 03-NQ/TU ngày 19/10/2016 và Nghị quyết 04-NQ/TU về phát triển dịch vụ, du lịch Quảng Ngãi giai đoạn 2016 - 2020; tổ chức lớp cho 14 đồng chí báo cáo viên Tỉnh ủy, 110 đồng chí Trưởng Ban tuyên giáo, tuyên huấn các huyện, thành ủy, đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy, Mặt trận, các tổ chức chính trị - xã hội tỉnh, báo cáo viên cấp huyện; 150 hội viên Câu lạc bộ Lê Trung Đình; biên tập và phát hành 5.214 cuốn tài liệu học tập, cấp phát cho các chi, đảng bộ trong tỉnh.

quyết 03, các cơ chế, chính sách về phát triển văn hóa<sup>2</sup>; phát hiện, tuyên truyền những tập thể, cá nhân tích cực tham gia các phong trào văn hóa, văn nghệ và phát huy các giá trị văn hóa, nghệ thuật truyền thống, tạo sức lan tỏa sâu rộng trong xã hội.

Nhờ đó, đã tạo chuyển biến trong nhận thức, tư duy lãnh đạo, chỉ đạo của cấp ủy, chính quyền, Mặt trận Tổ quốc, các tổ chức chính trị - xã hội về xây dựng và phát triển văn hoá, con người; cổ vũ, động viên cán bộ, đảng viên, các tầng lớp nhân dân nêu cao vai trò trách nhiệm, tích cực tham gia xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh, con người Quảng Ngãi phát triển toàn diện. Nguồn lực trong xã hội được huy động cho đầu tư phát triển văn hóa, giữ gìn và phát huy bản sắc văn hóa truyền thống tốt đẹp của dân tộc, từng bước khắc phục những hạn chế, khuyết điểm trong tính cách con người Quảng Ngãi được nêu trong Nghị quyết 03.

*Tuy nhiên*, kinh phí, trang thiết bị, phương tiện tuyên truyền còn lạc hậu, chưa theo kịp với xu hướng phát triển. Một số cấp ủy, chính quyền chưa quan tâm sâu sát đối với công tác tuyên truyền.

## **2. Về triển khai thực hiện**

Ủy ban nhân dân tỉnh ban hành Quyết định số 224/QĐ-UBND ngày 21/02/2017 ban hành Kế hoạch triển khai thực hiện Nghị quyết 03; 17 sở ngành, đơn vị, địa phương ban hành kế hoạch, chương trình hành động, nghị quyết để cụ thể hóa và triển khai thực hiện Nghị quyết. Ủy ban nhân dân tỉnh phê duyệt 10 đề án, cơ chế, chính sách khuyến khích phát triển văn hóa, tập trung vào nhiệm vụ xây dựng con người Quảng Ngãi theo tinh thần Nghị quyết 03. Hội đồng nhân dân tỉnh thông qua 12 đề án, nghị quyết quan trọng liên quan đến phát triển văn hóa. Các huyện, thị ủy, thành ủy, đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy đều xây dựng chương trình hành động, kế hoạch thực hiện Nghị quyết 03. (*Phụ lục 1 kèm theo*).

## **II. Kết quả thực hiện các chỉ tiêu chủ yếu**

Hầu hết các chỉ tiêu chủ yếu được đề ra trong Nghị quyết 03 đều đạt và vượt (*Phụ lục 2 kèm theo*).

## **III. Kết quả thực hiện các nhiệm vụ, giải pháp chủ yếu**

### **1. Kết quả thực hiện 6 nhiệm vụ**

*1.1. Xây dựng, phát triển toàn diện con người Quảng Ngãi về đức, trí, thể, mỹ đáp ứng yêu cầu đổi mới, hội nhập và phát triển bền vững*

<sup>2</sup> Trong 05 năm qua, Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch phối hợp với Đài Phát thanh và Truyền hình tỉnh phát 94 chuyên mục “Văn hóa Quảng Ngãi” (02 số/tháng; thời lượng 15 phút/CM) trên Kênh Truyền hình PTQ và phát trên chuyên mục phát thanh với nội dung về văn hóa, con người Quảng Ngãi gần 1.350 tin, bài, phóng sự; gần 120 lượt giới thiệu nội dung văn bản luật, cơ chế, chính sách về phát triển văn hóa, con người trên 02 kênh phát thanh và truyền hình.

- Đã chú trọng bồi dưỡng tinh thần yêu nước, lòng tự hào dân tộc; đẩy mạnh xây dựng nếp sống văn hóa, văn minh, lối sống “*mỗi người vì mọi người, mọi người vì mỗi người*”, không ích kỷ, hẹp hòi, có trách nhiệm đối với bản thân, gia đình và xã hội, có khát khao công hiến, sáng tạo vì cộng đồng, có đức tính tự trọng, tự chủ trong các tầng lớp nhân dân.

- Công tác khuyến học, khuyến tài, xây dựng xã hội học tập phát triển rộng khắp, tạo điều kiện thuận lợi để người dân cập nhật tri thức, kiến thức pháp luật, nâng cao hiểu biết, ý thức công dân, rèn luyện đạo đức, góp phần giúp người dân thực hiện tốt quyền và nghĩa vụ theo quy định của pháp luật, đáp ứng yêu cầu của nền kinh tế thị trường định hướng xã hội chủ nghĩa, hội nhập quốc tế, xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.

- Lĩnh vực văn học, nghệ thuật được quan tâm. Tổ chức nhiều phong trào sáng tác văn học, nghệ thuật cho các đối tượng chuyên nghiệp, không chuyên nghiệp và thiếu nhi nhằm tạo môi trường văn học, nghệ thuật sôi nổi. Một số tác phẩm văn học, nghệ thuật có giá trị cao về nội dung, tư tưởng, hình thức nghệ thuật đã góp phần xây dựng con người mới, quảng bá hình ảnh tốt đẹp của quê hương, con người Quảng Ngãi<sup>3</sup>.

- Tầm vóc, thể lực con người Quảng Ngãi tiếp tục được cải thiện. Phong trào rèn luyện thể dục, thể thao trong trường học có chuyển biến tích cực. Nhiều câu lạc bộ thể thao trong trường học được thành lập, nhận được sự hưởng ứng, tham gia của nhiều học sinh, giáo viên và sự ủng hộ của phụ huynh<sup>4</sup>. Phong trào thể thao quần chúng tiếp tục được duy trì, phát triển. Đã tổ chức và phối hợp tổ chức thành công các giải thể thao truyền thống ở cấp huyện, cấp tỉnh và một số giải thể thao toàn quốc, thu hút hàng ngàn người tham gia, hưởng ứng<sup>5</sup>. Các đội tuyển thể thao thành tích cao của tỉnh tham gia và đạt nhiều thành tích tại các giải thể thao khu vực và toàn quốc<sup>6</sup>.

- Chất lượng chăm sóc sức khỏe nhân dân, nhất là chăm sóc sức khỏe học đường và các đối tượng chính sách được nâng lên. Nhiều cơ sở y tế

<sup>3</sup> Trong tổng số 325 tác phẩm, công trình tham dự Giải thưởng văn học - nghệ thuật Phạm Văn Đồng, có 48 tác phẩm, công trình đạt giải. Hàng năm, các hội viên Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh đạt nhiều giải thưởng từ cấp khu vực đến toàn quốc.

<sup>4</sup> Trong 5 năm qua, Sở Giáo dục và Đào tạo đã tổ chức bồi dưỡng năng lực tư vấn tâm lý trường học cho 421 cán bộ, giáo viên. Tổ chức các buổi tuyên truyền về an toàn giao thông; phòng chống tội phạm; phòng chống vi phạm pháp luật... với 17.145 lượt học sinh tham dự; tập huấn 1865 lượt cán bộ, giáo viên về cung cấp kiến thức, nâng cao năng lực trong công tác tuyên truyền, giáo dục đạo đức, xây dựng văn hoá ứng xử,...

<sup>5</sup> Giải Bơi học sinh Tiểu học và Trung học cơ sở tỉnh Quảng Ngãi lần thứ I - năm 2016; Giải Cầu lông Vô địch các nhóm tuổi tỉnh Quảng Ngãi; Tổ chức Ngày chạy Olympic vì sức khỏe toàn dân được tổ chức hàng năm; Hỗ trợ tổ chức Giải Bóng đá tỉnh Quảng Ngãi - Cup Pha đin 2017. Tổ chức thành công Giải Vô địch trẻ, Vô địch Vô Cỗ truyền tinh, giải Vô địch trẻ võ thuật Cỗ truyền tinh Quảng Ngãi tổ chức hàng năm, giải Boxing Let's Viet; phối hợp tổ chức đón đoàn đua xe đạp Cúp truyền hình HTV; giải Bóng đá tỉnh Quảng Ngãi Cup Pha Din 2018; giải Marathon Lý Sơn; Dù lượn Lý Sơn....

<sup>6</sup> Đạt 561 huy chương, trong đó 137 HCV, 158 HCB và 266 HCD, có 01 vận động viên đoạt HCV giải Vô địch Wushu Châu Á tại Đài Loan - Trung Quốc, 01 VĐV đoạt HCB tại giải Võ Cỗ truyền tại Đại hội thể thao Bãi biển Châu Á, 01 VĐV đạt huy chương Vàng tại Giải Vô địch thể giới Võ thuật Cỗ truyền Việt Nam lần thứ I (là huy chương Vàng cấp thể giới đầu tiên của thể thao tỉnh Quảng Ngãi). Trung bình mỗi năm, các đội tuyển thể thao của tỉnh tham gia từ 20 - 28 giải thể thao khu vực và toàn quốc, đạt từ 100-120 huy chương.

được quan tâm đầu tư, nâng cấp, mở rộng và xây dựng mới<sup>7</sup>. Công tác đào tạo, bồi dưỡng, phát triển nguồn nhân lực cho ngành y tế được chú trọng<sup>8</sup>. Tỷ lệ trẻ em dưới 5 tuổi suy dinh dưỡng tiếp tục giảm;<sup>9</sup> tuổi thọ của người dân tăng lên<sup>10</sup>.

- Chất lượng đào tạo nghề cho lao động được nâng lên, đáp ứng tốt hơn yêu cầu của các doanh nghiệp. Cùng với cung cấp tri thức, đào tạo kỹ năng nghề nghiệp, các cơ sở đào tạo nghề đã chú trọng giáo dục văn hóa, đạo đức nghề nghiệp, ý thức tổ chức kỷ luật, tác phong làm việc công nghiệp.

*Tuy nhiên*, lối sống “Mỗi người vì mọi người, mọi người vì mỗi người” chưa phổ biến; tính ích kỷ, hẹp hòi, thiếu tự trọng, tự chủ còn tồn tại trong một bộ phận người dân; tinh thần trách nhiệm, cống hiến, sáng tạo vì cộng đồng chưa được phát huy mạnh mẽ. Tinh thần học tập suốt đời chưa được hình thành rộng rãi. Văn học – nghệ thuật chưa phát huy được vai trò trong việc nâng cao năng lực cảm thụ thẩm mỹ, bồi dưỡng tâm hồn, tình cảm của nhân dân.

### 1.2. Về xây dựng môi trường văn hóa lành mạnh

- Công tác xây dựng gia đình có nhiều tiến bộ. Đã triển khai thực hiện tốt: Chương trình hành động quốc gia về phòng, chống bạo lực gia đình<sup>11</sup>; Chương trình giáo dục đời sống gia đình đến năm 2020, Đề án “Phòng ngừa và ứng phó với bạo lực trên cơ sở giới” và nhiều chương trình về: giáo dục kỹ năng sống; phòng, chống bạo lực, xâm hại trẻ em, đem lại nhiều kết quả thiết thực. Nhiều truyền thống tốt đẹp trong gia đình như: ông bà, cha mẹ mẫu mực, con cháu hiếu thảo, vợ chồng chung thủy, hòa thuận, anh chị em đoàn kết, yêu thương nhau được phát huy. Tình trạng bạo lực gia đình được hạn chế.

- Các cơ sở giáo dục, đào tạo đã ngày càng chú trọng đến việc giáo dục, rèn luyện, phát triển con người toàn diện cả về tri thức, lý tưởng sống, kỹ năng, ý thức trách nhiệm xã hội, phẩm chất, đạo đức, nhân cách, lối sống, tình yêu gia đình, Tổ quốc, quê hương, đồng bào.

- Việc xây dựng đời sống, nếp sống văn hóa đoàn kết, dân chủ, văn minh, nhất là trong việc cưới, việc tang, lễ hội ở khu dân cư, cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp gắn với bảo vệ môi trường, bảo đảm trật tự, an toàn xã hội có chuyên biến tích cực. Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời

<sup>7</sup> Đầu tư xây dựng và đưa vào sử dụng Bệnh viện sản nhi tỉnh, Trạm y tế xã Hành Trung, xã Ba Chùa; thành lập Trung tâm kiểm soát bệnh tật tỉnh, thành lập Trung tâm y tế các huyện đồng bằng, thành phố.

<sup>8</sup> Cử đào tạo Tiến sĩ/BSCCKII: 53, Thạc sĩ/Bác sĩ chuyên khoa I: 253, Đại học: 113, Cao đẳng: 625 và các khóa đào tạo lý luận chính trị: 149; Quản lý nhà nước: 78; các lớp bồi dưỡng (chuyên sâu, chuyên môn, đào tạo liên tục,...): 5067; tổ chức các lớp đào tạo “Chăm sóc sức khỏe ban đầu theo nguyên lý Y học gia đình”.

<sup>9</sup> Giảm từ 15% năm 2015 xuống 13% năm 2020.

<sup>10</sup> Tăng từ 72,1 tuổi năm 2015 lên 74,1 năm 2020.

<sup>11</sup> Phối hợp với Đài Phát thanh và Truyền hình Quảng Ngãi sản xuất và phát sóng chuyên mục “Gia đình” và chuyên mục Phong trào “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa”; tổ chức tuyên truyền trực quan cổ động nhân Ngày Quốc tế hạnh phúc (20/3), Ngày Gia đình Việt Nam (28/6).

sống văn hóa” gắn với xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh ngày càng đi vào thực chất, tính thiết thực, hiệu quả được nâng lên<sup>12</sup>. Nhiều phong trào, cuộc vận động được các ngành, các cấp phát động thu hút đông đảo các tầng lớp nhân dân hưởng ứng, tham gia<sup>13</sup>. Hầu hết các thôn, tổ dân phố đều xây dựng hương ước, quy ước, quy định về thực hiện nếp sống văn minh. Truyền thống đoàn kết, gắn bó tình làng, nghĩa xóm, tinh thần tương trợ, giúp đỡ lẫn nhau được phát huy; các hủ tục, mê tín, dị đoan từng bước được hạn chế.

Đã tổ chức nhiều lớp tập huấn, bồi dưỡng, cập nhật kiến thức, văn bản quy phạm pháp luật mới cho cán bộ, đảng viên, hội viên và các tầng lớp nhân dân trong tỉnh, góp phần nâng cao trình độ dân trí, ý thức chấp hành pháp luật của nhân dân; phát huy dân chủ đi đôi với tăng cường kỷ luật, kỷ cương<sup>14</sup>.

- Các giá trị tốt đẹp trong tôn giáo, các hoạt động tôn giáo gắn bó với dân tộc, quê hương, hướng thiện, nhân đạo, nhân văn, tiến bộ, "tốt đời, đẹp đạo" được phát huy.

- Đã thường xuyên tổ chức các hoạt động văn hóa, văn nghệ quần chúng, trưng bày, triển lãm, tuyên truyền, giới thiệu sách, báo, tư liệu nhân kỷ niệm các ngày lễ lớn của tỉnh và đất nước, tạo không khí vui tươi, phấn khởi, góp phần tuyên truyền, giáo dục các giá trị văn hóa, truyền thống cách mạng, lịch sử hào hùng của dân tộc, địa phương<sup>15</sup>. Nhiều hoạt động "đền ơn đáp nghĩa", "uống nước nhớ nguồn", từ thiện, nhân đạo được tăng cường tổ chức, đã từng bước thu hẹp khoảng cách thụ hưởng văn hóa giữa

<sup>12</sup> Đến cuối năm 2020, toàn tỉnh có 88,96% gia đình văn hóa; 94,54% thôn, tổ dân phố văn hóa; có 80/148 xã đạt chuẩn văn hóa nông thôn mới; 13/25 phường, thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị.

<sup>13</sup> Cuộc vận động "Toàn dân đoàn kết xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh", Phong trào thi đua "Quảng Ngãi chung tay vì người nghèo - Không để ai bị bỏ lại phía sau" của Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh; Cuộc vận động "Xây dựng gia đình 5 không, 3 sạch", "Rèn luyện 4 phẩm chất tự tin, tự trọng, trung hậu, đảm đang", "Phụ nữ tích cực học tập, lao động sáng tạo, xây dựng gia đình hạnh phúc" trong các cấp hội phụ nữ; Phong trào "Lao động giỏi", "Lao động sáng tạo", "Gương mẫu thực hiện kỷ luật, kỷ cương hành chính, xây dựng nếp sống văn hóa, văn minh" của Liên đoàn Lao động tỉnh; Cuộc vận động "Mỗi ngày một tin tốt, mỗi tuần một câu chuyện đẹp" trong đoàn viên thanh niên; "Phong trào Công an nhân dân học tập thực hiện Sáu điều Bác Hồ dạy", Cuộc vận động "Xây dựng phong cách người Công an nhân dân bản lĩnh, nhân văn vì nhân dân phục vụ" của ngành Công an; "Ông bà cha mẹ mẫu mực, con cháu hiếu thảo" của Hội Người cao tuổi; "Xây dựng người cán bộ, công chức trung thành, sáng tạo, tận tụy, gương mẫu" trong công nhân, viên chức... và nhiều hoạt động tôn giáo hướng những người có đạo "Sống tốt đời, đẹp đạo", "Sống phúc âm trong lòng dân tộc"...

<sup>14</sup> Hội đồng Phối hợp phổ biến, giáo dục pháp luật tỉnh tổ chức 22 hội nghị cấp tỉnh triển khai 57 văn bản luật mới ban hành. Triển khai thực hiện các chương trình, đề án về phổ biến, giáo dục pháp luật, tổ chức 68 lớp tập huấn, bồi dưỡng kiến thức pháp luật tại địa phương cho hơn 7.000 người tham dự. Tổ chức 08 lớp tập huấn, tuyên truyền pháp luật về cải cách hành chính. Tổ chức 16 lớp tập huấn tuyên truyền pháp luật về trật tự an toàn giao thông đường sắt, đường bộ với gần 1.600 người tham dự.

<sup>15</sup> Tổ chức Liên hoan văn nghệ quần chúng tỉnh Quảng Ngãi; tổ chức gần 200 buổi biểu diễn văn nghệ phục vụ nhân dân trên toàn tỉnh; tổ chức hơn 1.200 buổi chiếu phim, thu hút 560.000 lượt người xem. Tổ chức tuyên truyền giới thiệu sách, triển lãm sách; nói chuyện chuyên đề; tọa đàm sách; giao lưu gặp gỡ tác giả giới thiệu tác phẩm...; trưng bày hơn 4.000 bản sách, trong đó có 700 bản sách về biển, đảo Việt Nam và Quảng Ngãi, 1.200 bản sách về Đảng, Bác Hồ và các vị tướng lĩnh, anh hùng lực lượng vũ trang nhân dân, 600 bản sách địa chí Quảng Ngãi và 1.500 bản sách, báo về thiếu nhi thu hút hàng ngàn lượt học sinh, sinh viên, công nhân, công chức, viên chức.

các vùng miền, giữa các tầng lớp dân cư, giữa đô thị và nông thôn, giữa đồng bằng và miền núi, vùng sâu, vùng xa<sup>16</sup>. Đòi sống văn hóa tinh thần của công nhân lao động ở khu kinh tế, các khu công nghiệp được quan tâm chăm lo<sup>17</sup>. Từng bước đầu tư các thiết chế văn hóa, thể thao cho công nhân, người lao động<sup>18</sup>.

- Các thiết chế văn hóa tiếp tục được đầu tư, hoàn thiện, đáp ứng tốt hơn nhu cầu sinh hoạt văn hóa của nhân dân. Đã quy hoạch hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở tỉnh Quảng Ngãi giai đoạn 2017 - 2025, định hướng đến năm 2030 làm cơ sở đầu tư xây dựng, nâng cấp, củng cố hệ thống thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở; quản lý và sử dụng hiệu quả các thiết chế văn hóa, thể thao hiện có<sup>19</sup>; thực hiện xã hội hóa các thiết chế văn hóa, thể thao cơ sở phục vụ nhu cầu của người dân. Các thiết chế đáp ứng nhu cầu nghiên cứu, học tập, giải trí, góp phần nâng cao dân trí được quan tâm đầu tư<sup>20</sup>.

*Tuy nhiên*, vai trò của gia đình trong hình thành, nuôi dưỡng tâm hồn, nhân cách văn hóa, giáo dục nếp sống văn minh của con người chưa được phát huy. Một số cơ sở giáo dục và đào tạo chưa thực sự là nơi khởi nguồn, phát huy niềm đam mê, tiềm năng sáng tạo của người học, có nơi còn nặng vấn đề thành tích. Lối sống vô cảm, biệt lập của một bộ phận người dân, nhất là ở khu vực đô thị còn tồn tại; lối sống, hành vi ứng xử của một bộ phận cán bộ, đảng viên và người dân còn thiếu chuẩn mực, chưa văn minh. Tình trạng thanh, thiếu niên phạm tội; bạo lực trong học đường, bạo lực gia đình; tệ nạn xã hội chưa được đẩy lùi, có mặt còn gia tăng. Một số thiết chế văn hóa cộng đồng như: thư viện, công viên, sân vận động, trung tâm văn hóa - thể dục, thể thao chưa đáp ứng được yêu cầu xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi.

### 1.3. Về xây dựng văn hóa trong chính trị và kinh tế

<sup>16</sup> Hằng năm, tổ chức chương trình văn nghệ tại Quảng trường tỉnh; Liên hoan văn nghệ quần chúng tại huyện Ba Tơ và thành phố Quảng Ngãi; tổ chức Lớp truyền dạy âm nhạc, hội họa cho trẻ khuyết tật tại Trung tâm nuôi dưỡng trẻ khuyết tật Võ Hồng Sơn; Tổ chức Trung bày chuyên đề “Nghề đan mây tre, làm rượu cần và dệt thổ cẩm của dân tộc Hre huyện Ba Tơ”; phối hợp UBND huyện Trà Bồng tổ chức đón Bằng Di tích phi vật thể cấp quốc gia Lễ hội Điện Trường Bà...

<sup>17</sup> Tổ chức các hoạt động vui chơi, giải trí, khám chữa bệnh, tư vấn sức khỏe, văn hóa, văn nghệ được tổ chức trong “Tháng công nhân”, “Ngày hội công nhân”. Hàng năm đều tổ chức “Tết sum vầy” cho CNLĐ nghèo, khó khăn; tặng quà Tết Nguyên đán cho đoàn viên, công nhân lao động có hoàn cảnh khó khăn vui xuân, đón Tết,...

<sup>18</sup> Liên đoàn lao động tỉnh xây dựng Trung tâm văn hóa, thể thao cho CNLĐ tại khu Công nghiệp Tịnh Phong; triển khai xây dựng Nhà thi đấu đa năng tại Nhà Văn hóa Lao động tỉnh; đồng thời phối hợp với Tổng Liên đoàn Lao động Việt Nam hoàn thiện các thủ tục để xây dựng nhà ở Công đoàn cho CNLĐ tại Khu công nghiệp Tịnh Phong trị giá 300 tỷ đồng; một số đơn vị đã xây dựng thiết chế văn hóa, thể thao cho CNLĐ như: Công ty TNHH Công nghiệp Năng Doosan Vina; Xí nghiệp Duy tu bảo dưỡng Công trình Dung Quất (thuộc QISC Quảng Ngãi)...

<sup>20</sup> Chưa kể cấp huyện, tổng số lượng sách tại Thư viện Tổng hợp tỉnh năm 2020 có 174.457 bản sách. Giai đoạn 2016-2020, mua bản quyền truy cập tài liệu điện tử để phục vụ bạn đọc truy cập, tra cứu và tài miễn phí khoảng 1.500.000 tài liệu; thực hiện số hóa 156 tài liệu địa chí địa phương...

- Đạo đức, phẩm chất của đội ngũ cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức được nâng lên. Đã từng bước nêu cao tinh thần phụng sự Tổ quốc, phục vụ nhân dân, ý thức thượng tôn pháp luật trong đội ngũ cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức; ngăn chặn, đẩy lùi tình trạng suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, khắc phục tính hẹp hòi, khắt khe, đố kỵ, cố chấp, thụ động, cứng nhắc, tùy tiện, đùn đẩy trách nhiệm, thiếu hợp tác trong một bộ phận cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức.

- Đã chú trọng xây dựng văn hóa trong kinh tế. Tinh thần khởi nghiệp, sáng tạo được phát huy. Phong trào xây dựng “Cơ quan, đơn vị, doanh nghiệp đạt chuẩn văn hóa” được đẩy mạnh. Đã tăng cường tập huấn, bồi dưỡng kiến thức về hội nhập kinh tế quốc tế; phát triển các sản phẩm có thương hiệu uy tín trên thị trường trong và ngoài tỉnh<sup>21</sup>. Văn hóa doanh nghiệp, doanh nhân từng bước phát triển; ý thức tôn trọng pháp luật, giữ gìn đạo đức kinh doanh, giữ chữ tín được nâng lên<sup>22</sup>.

*Tuy nhiên*, một bộ phận cán bộ, công chức, viên chức chưa tự giác tu dưỡng, chấp hành kỷ luật, kỷ cương hành chính; thiếu trung thực, lời nói chưa đi đôi với việc làm; có biểu hiện chủ nghĩa cá nhân, chạy theo lối sống vật chất, xa rời nhân dân; chưa hết lòng phục vụ nhân dân, có thái độ chưa đúng mực, gây phiền hà trong thực thi nhiệm vụ, hướng dẫn, giải quyết các thủ tục hành chính. Một số doanh nghiệp, cơ sở kinh doanh chưa thật sự chú trọng đến hình thành văn hóa doanh nghiệp, vi phạm pháp luật, đạo đức kinh doanh.

#### *1.4. Nâng cao chất lượng, hiệu quả hoạt động văn hóa*

- Đã ban hành một số chính sách về phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi<sup>23</sup>. Công tác bảo tồn, phát huy giá trị của các di tích lịch sử, văn hoá được quan tâm thực hiện, góp phần xây dựng văn hóa, con người và phát triển kinh tế - xã hội. Đã lập Quy hoạch bảo tồn, tôn tạo và phát huy giá trị di tích trên địa bàn tỉnh để hoàn thiện khung pháp lý, quy định quản lý, thu hút các nguồn lực xã hội đầu tư, phát huy các giá trị di tích

<sup>21</sup> Tổ chức Hội thảo về “Giải pháp giúp doanh nghiệp tận dụng ưu đãi từ các cam kết xây dựng Cộng đồng kinh tế ASEAN (AEC) và FTA Việt Nam – Hàn Quốc (VKFTA)”; 01 lớp đào tạo kỹ năng về thương mại điện tử cho các doanh nghiệp; tổ chức thực hiện các gian hàng của tỉnh tham gia Triển lãm “Việt Nam – Đối tác kinh doanh tin cậy và giàu tiềm năng”. Giới thiệu, quảng bá với thị trường thế giới về tiềm năng, triển vọng đầu tư vào Quảng Ngãi, các sản phẩm mang thương hiệu quốc gia như: Vinasoy, nước khoáng Thạch Bích, bánh kẹo Biscafun, bia Dung Quất và các mặt hàng đặc sản của tỉnh như: tỏi Lý Sơn, quế Trà Bồng...

<sup>22</sup> Toàn tỉnh hiện có 274 doanh nghiệp kinh doanh hoạt động quảng cáo; 342 doanh nghiệp, hộ gia đình kinh doanh dịch vụ karaoke; có 18 doanh nghiệp, hộ gia đình kinh doanh dịch vụ băng đĩa, sân khấu; 5 doanh nghiệp, hộ gia đình kinh doanh hoạt động chiếu phim; 09 cơ sở kinh doanh hoạt động biểu diễn nghệ thuật.

<sup>23</sup> Đã ban hành các quy định về: mức thu, chế độ thu, nộp, quản lý và sử dụng phí tham quan Khu chứng tích Sơn Mỹ; mức thu, chế độ thu, nộp, quản lý và sử dụng phí thư viện trên địa bàn tỉnh; nội dung chi và mức chi Giải thưởng Văn học – Nghệ thuật Phạm Văn Đồng.

trên địa bàn tỉnh. Một số di sản văn hóa phi vật thể được phục dựng và tổ chức<sup>24</sup>.

Các lễ hội<sup>25</sup>, loại hình văn hóa phi vật thể<sup>26</sup> ở miền núi được khôi phục và tổ chức thường xuyên, mỗi năm thu hút hàng chục nghìn lượt người tham dự. Nhiều lễ hội của cư dân vùng đồng bằng, ven biển, hải đảo và các loại hình diễn xướng dân gian như: Lễ hội đua thuyền, Lễ hội nghinh Ông, Lễ hội cầu ngư, hát bài chòi, hát hố, hát sắc bùa, hát bả trạo,... được duy trì và phát huy giá trị. Trong đó, Lễ Khao lè thể lính Hoàng Sa đã trở thành nghi lễ tiêu biểu của cả nước.

- Đã tích cực tổ chức biên soạn và dạy tiếng dân tộc thiểu số cho cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, giáo viên công tác vùng đồng bào dân tộc thiểu số. Chú trọng tuyên truyền, vận động nhân dân bảo tồn và phát huy giá trị văn hóa truyền thống ở vùng đồng bào dân tộc thiểu số Cor, Hre, Ca Dong. Đầu tư bảo tồn và phục dựng lại một số loại hình văn hóa truyền thống của đồng bào các dân tộc thiểu số<sup>27</sup> phục vụ sinh hoạt cộng đồng và du khách đến tham quan, nghiên cứu.

Một số hoạt động liên quan đến lĩnh vực văn hóa, văn nghệ được xã hội hóa<sup>28</sup>. Xây dựng các chương trình nghệ thuật tham gia các hội thi, hội diễn khu vực và toàn quốc, bảo đảm hài hòa giữa loại hình nghệ thuật truyền thống và đương đại, góp phần giữ gìn, phát huy bản sắc văn hóa dân tộc và quảng bá hình ảnh, đất và người Quảng Ngãi đến với bạn bè, du khách trong và ngoài tỉnh<sup>29</sup>.

<sup>24</sup> Một số lễ hội được tổ chức: Lễ hội cầu mưa ở huyện Ba Tơ, Lễ hội Điện Trường Bà, Lễ Khao lè thể lính Hoàng Sa, Lễ hội cầu ngư, ra quân đánh bắt thủy sản, Lễ hội Ngã rạ, Lễ hội đua thuyền, hát hố, hát bài chòi, hát sắc bùa, hát bả trạo...

<sup>25</sup> Lễ ăn trâu, lễ ngã rạ, Lễ hội Điện Trường Bà, Lễ hội Ngã rạ của người Cor, Lễ hội Cầu mưa của người Hre.

<sup>26</sup> Hát Moan, Calac, Cachoi, Xàru, đấu chiêng,... UBND huyện Minh Long tổ chức 02 lớp truyền dạy các làn điệu dân ca Hre và 01 lớp dạy công chiêng cho 200 con em người đồng bào Hre học tập. UBND huyện Sơn Tây tiếp tục đẩy mạnh công tác bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa của các dân tộc thiểu số.

<sup>26</sup> Chỉ đạo đẩy nhanh tiến độ triển khai xây dựng các thiết chế văn hóa, thể thao của tỉnh như: Nhà luyện tập và thi đấu đa năng của tỉnh; Trung tâm hoạt động Thanh thiếu niên tỉnh Quảng Ngãi. Đang triển khai lập thiết kế xây dựng mới Trung tâm Thông tin Triển lãm tỉnh...

<sup>27</sup> Phục dựng Lễ Hội cầu mưa, trưng bày chuyên đề “Nghề đan mây tre, dệt thổ cẩm và làm rượu cần, liên hoan Công Chiêng và đàn hát dân ca (Ba Tơ); Bảo tồn và phát huy văn hóa truyền thống của đồng bào Cor, thôn Thọ An, mua sắm phục trang, chiêng, trống; dạy dân ca, dân vũ cho đồng bào Cor (Bình Sơn); phục dựng các lễ hội, làn điệu dân gian, trò chơi dân gian, môn thể thao truyền thống của người Ca Dong (Sơn Tây); tổ chức 2 lớp truyền dạy các làn điệu dân ca Hre và 1 lớp truyền dạy Công Chiêng cho 200 con em người Hre (Minh Long)...

<sup>28</sup> Tổ chức Cuộc thi mỹ thuật thiếu nhi tỉnh Quảng Ngãi đã huy động xã hội hóa khoảng 50 triệu đồng; tổ chức các hoạt động tuyên truyền cổ động trực quan nhân các ngày lễ, kỷ niệm của đất nước và của tỉnh huy động xã hội hóa được khoảng 150 triệu đồng; phối hợp với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch tỉnh Tiền Giang tổ chức 5 đêm diễn văn nghệ tại các địa phương trong tỉnh Quảng Ngãi huy động xã hội hóa khoảng 400 triệu đồng; tổ chức Lễ tưởng niệm 50 năm Ngày xảy ra Vụ thảm sát Sơn Mỹ, Lễ đón nhận bằng di tích lịch sử địa điểm về cuộc khởi nghĩa Ba Tơ đã huy động nguồn lực xã hội hóa được hàng trăm triệu đồng...

<sup>29</sup> Chương trình nghệ thuật của Câu lạc bộ dân ca Bài chòi xã Bình Thuận, huyện Bình Sơn tham gia Liên hoan dân ca bài chòi khu vực miền Trung tổ chức tại Quảng Nam; Chương trình nghệ thuật của nghệ nhân dân tộc Cor xã Trà Quân, huyện Tây Trà; tham gia Ngày hội Trình diễn cây Nêu và giao lưu văn hóa, thể thao và du lịch các dân tộc Việt Nam năm 2017 tại tỉnh Quảng Nam; Chương trình nghệ thuật tham gia Liên hoan Tuyên truyền lưu động Kỷ niệm 70 năm Ngày Thương binh, Liệt sỹ tại tỉnh Quảng Trị năm 2019; Chương trình Ngày hội văn hóa các dân tộc tại tỉnh Thừa Thiên Huế năm 2019. Chương trình Lễ đón nhận bằng công nhận di sản văn hóa phi vật



- Phương thức hoạt động của Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh được đổi mới. Các chi hội chuyên ngành của Hội Văn học Nghệ thuật đã tự chủ trong hoạt động, sinh hoạt; huy động các nguồn lực trong xã hội tổ chức nhiều hoạt động có ý nghĩa thiết thực<sup>30</sup>; thu hút nhiều văn nghệ sĩ tham gia sáng tác. Tổ chức nhiều phong trào sáng tác văn học, nghệ thuật cho các đối tượng chuyên nghiệp, không chuyên nghiệp và thiếu nhi, tạo môi trường văn học, nghệ thuật sôi nổi. Nhiều tác phẩm văn học, nghệ thuật có giá trị tư tưởng, nghệ thuật cao, phản ánh chân thật, sinh động, sâu sắc đời sống và thành tựu phát triển của Quảng Ngãi.

Chú trọng bồi dưỡng, phát triển đội ngũ văn nghệ sĩ trong các hội chuyên ngành theo hướng toàn diện, bảo đảm số lượng, chất lượng và cơ cấu, có sự kế tiếp vững chắc<sup>31</sup>. Hỗ trợ hội viên tham gia sáng tác, sáng tạo quảng bá tác phẩm văn học – nghệ thuật<sup>32</sup>, báo chí với chủ đề “Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh”, đạt một số thành tích đáng khích lệ<sup>33</sup>. Các văn nghệ sĩ, nhà báo đã bám sát cơ sở, sáng tác nhiều tác phẩm văn học, nghệ thuật, báo chí có chất lượng, phản ánh tương đối toàn diện sự phát triển kinh tế, văn hóa, xã hội của tỉnh; tích cực hưởng ứng hoạt động sáng tác và quảng bá tác phẩm văn học, nghệ thuật, báo chí về chủ đề "Học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh" giai đoạn 2016 - 2020<sup>34</sup>.

- Hoạt động của Thư viện Tổng hợp tỉnh từng bước được đổi mới và nâng cao chất lượng, góp phần đáp ứng nhu cầu học tập, nghiên cứu và phát triển văn hóa đọc trong Nhân dân.

- Chất lượng và hiệu quả hoạt động của các cơ quan báo chí tiếp tục được nâng lên; phát huy vai trò quan trọng trong xây dựng và phát triển

thể đại diện nhân loại Di sản nghệ thuật Bài Chòi; Chương trình nghệ thuật Lễ Tưởng niệm 50 năm Ngày xảy ra Vụ thảm sát Sơn Mỹ; Chương trình nghệ thuật Lễ đón nhận Bằng di tích quốc gia đặc biệt Di tích Cuộc khởi nghĩa Ba Tơ.

<sup>30</sup> Phối hợp với Hội Nghệ sĩ Sân khấu tổ chức họp tổng kết và triển khai nhiệm vụ sân khấu Khu vực Trung bộ của Hội Nghệ sĩ Sân khấu Việt Nam tại Quảng Ngãi; tổ chức thành công Trung bày tác phẩm ảnh nghệ thuật Mừng Xuân, mừng Đảng; tổ chức 02 đêm biểu diễn thơ và nhạc phổ thơ của hội viên; tổ chức 04 chuyến đi thực tế sáng tác; Phát động Cuộc thi sáng tác ca khúc về Quảng Ngãi; tổ chức cuộc thi ảnh marathon và ảnh nghệ thuật khu vực miền Trung và Tây Nguyên, tổ chức Hội thảo cuộc đời và sự nghiệp của nhà báo, nhà thơ Nguyễn Vỹ... Phối hợp với Đài PTTH tỉnh tổ chức chương trình Thơ và Nhạc phổ thơ tưởng niệm 01 năm ngày mất nhà thơ, nhà báo Dương Thành Vinh (có một phần nguồn kinh phí xã hội hóa); tổ chức chuyến thực tế sáng tác tại một số tỉnh Tây Nguyên, Tây Bắc cho một số anh em hội viên (nguồn kinh phí xã hội hóa).

<sup>31</sup> Mỗi năm kết nạp 07 -14 hội viên mới. Đến nay, Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh có 200 hội viên sinh hoạt tại 08 chi hội.

<sup>32</sup> Tổ chức hội viên đi sáng tác tại Nhà sáng tác Đà Lạt, các tỉnh phía Nam và các tỉnh Tây Bắc (2018). Biên soạn và xuất bản tập sách “100 năm Bích Khê,”; tập nhạc “Khúc hát quê hương” và 02 album ca nhạc, sách ảnh nghệ thuật và mỹ thuật, DVD các ca khúc đạt giải thưởng Cuộc thi Âm nhạc. Tổ chức xuất bản Tạp chí Sông Trà, với các chuyên mục mới như: “Khuôn mặt văn nghệ Quảng Ngãi”, “Chuyện xưa Quảng Ngãi”...

<sup>33</sup> Năm 2016: 3 giải C; năm 2017: 2 giải B, 03 tác phẩm đạt giải C; năm 2018: 7 giải C, 1 cá nhân có thành tích quảng bá; năm 2019: 1 tác phẩm sáng tác đạt giải B, 1 tác phẩm âm nhạc đạt giải C.

<sup>34</sup> Năm 2016 có 12 tác phẩm đạt giải (02 giải B, 10 giải C); năm 2017 có 17 tác phẩm đạt giải (08 giải B, 09 giải C); năm 2018 có 19 tác phẩm đạt giải (01 giải A, 02 giải B, 16 giải C); năm 2019 có 9 tác phẩm đạt giải (03 giải B, 06 giải C).

văn hóa, con người Quảng Ngãi, nhất là trong định hướng tư tưởng, xây dựng nhân cách, lối sống. Báo Quảng Ngãi, Đài Phát thanh và Truyền hình Quảng Ngãi, Tạp chí Sông Trà, Tạp chí Cẩm Thành<sup>35</sup> đã xây dựng nhiều chuyên trang, chuyên mục về đời sống văn hóa, giới thiệu, quảng bá các giá trị văn hóa, con người Quảng Ngãi; lan tỏa, nhân rộng những tấm gương điển hình người tốt, việc tốt, nếp sống văn hóa; khẳng định, tôn vinh và bảo vệ cái đúng, cái tốt đẹp, tích cực, cao thượng; đấu tranh, phê phán, đẩy lùi cái xấu, cái ác, cái thấp hèn, lạc hậu; chống các quan điểm, hành vi sai trái, tiêu cực làm tha hóa con người, xuống cấp về đạo đức, lối sống, ảnh hưởng xấu đến việc xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi.

*Tuy nhiên*, nhiều di tích lịch sử, văn hóa chưa được trùng tu, tôn tạo. Nhiều giá trị văn hóa truyền thống chưa được bảo tồn, phát huy giá trị. Việc sáng tạo, chọn lọc và tiếp thu các giá trị văn hóa mới, tinh hoa văn hóa nhân loại còn hạn chế. Chưa có nhiều chính sách huy động nguồn lực xã hội cho xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi. Một số nét văn hóa đặc sắc của đồng bào dân tộc thiểu số chưa được phát huy giá trị gắn với phát triển du lịch. Hoạt động của Bảo tàng Tổng hợp tỉnh chậm được đổi mới, chưa thật sự trở thành nơi phục vụ nhu cầu tham quan, giáo dục truyền thống, nâng cao lòng tự hào dân tộc, tình yêu quê hương, đất nước cho nhân dân. Hệ thống các thư viện công cộng xuống cấp, chậm được đầu tư, nâng cấp. Văn hóa đọc trong Nhân dân chậm phát triển.

### *1.5. Phát triển công nghiệp văn hóa và thị trường dịch vụ, sản phẩm văn hóa*

Công nghiệp văn hóa và thị trường dịch vụ, sản phẩm văn hóa được thúc đẩy phát triển. Đã ký kết hợp tác phát triển với các tỉnh trong nước và các nước trong khu vực về đẩy mạnh phát triển công nghiệp văn hóa, đưa sản phẩm, dịch vụ văn hóa đến khách hàng trong nước và ngoài nước<sup>36</sup>. Đã tích cực kêu gọi, xúc tiến đầu tư vào lĩnh vực văn hóa, thể thao và du lịch; cải cách thủ tục hành chính, ban hành các chính sách ưu đãi đầu tư và tạo điều kiện thuận lợi để doanh nghiệp đầu tư các dự án về văn hóa, thể thao và du lịch. Các khu vui chơi, giải trí, nhà hàng, quán cà phê, karaoke, cửa hàng lưu niệm,... từng bước phát triển, cơ bản đáp ứng nhu cầu phục vụ khách du lịch.

<sup>35</sup> Giải thể vào tháng 01/2021.

<sup>36</sup> Ký kết chương trình hợp tác phát triển văn hóa, thể thao và du lịch với Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch các tỉnh Kom Tum, Nghệ An, Bình Định. Tham gia Diễn đàn liên kết phát triển du lịch giữa thành phố Hà Nội, thành phố Hồ Chí Minh và Vùng kinh tế trọng điểm miền Trung tại Hội An năm 2020 và ký thỏa thuận hợp tác phát triển du lịch giai đoạn 2020-2025 giữa 7 địa phương, Hiệp Hội Du lịch tỉnh ký Thỏa thuận hợp tác với các hãng hàng không và các doanh nghiệp tỉnh ký thỏa thuận hợp tác với doanh nghiệp các địa phương trong liên kết tại Diễn đàn.

Đã tổ chức một số lễ hội quảng bá du lịch của địa phương như: Tuần Văn hóa biển, đảo (huyện Lý Sơn), Lễ hội Dưa hấu (huyện Bình Sơn), Lễ hội Ngày mùa (huyện Mộ Đức),... thu hút nhiều người dân và du khách tham gia. Khảo sát, đánh giá hiện trạng di tích lịch sử để trùng tu, tôn tạo di tích; tăng cường quản lý, giữ gìn vệ sinh môi trường, cảnh quan di tích; khai thác, phát huy tiềm năng, lợi thế về di tích lịch sử để thu hút khách tham quan. Lượng khách đến tham quan tại các điểm di tích, điểm du lịch ngày càng tăng<sup>37</sup>.

Đã triển khai thực hiện Đề án “Tăng cường năng lực quản lý và thực thi có hiệu quả pháp luật bảo hộ quyền tác giả, quyền liên quan”. Thường xuyên tổ chức tuyên truyền, phổ biến các quy định của pháp luật về quyền tác giả và các quyền liên quan trong hoạt động biểu diễn nghệ thuật. Nhờ đó, nhìn chung, các tổ chức, cá nhân tham gia hoạt động biểu diễn nghệ thuật trên địa bàn tỉnh đều tuân thủ về quy định bản quyền tác phẩm, tác giả.

#### *1.6. Chủ động hội nhập quốc tế về văn hóa, tiếp thu tinh hoa văn hóa nhân loại*

Đã triển khai thực hiện Chiến lược ngoại giao văn hóa đến năm 2020 đạt được một số kết quả đáng khích lệ. Các hoạt động giao lưu văn hóa với các địa phương của các nước trong khu vực và trên thế giới, nhất là các hoạt động giao lưu hè với các đoàn học sinh, sinh viên quốc tế, thanh niên kiều bào, chương trình homestay cho sinh viên Lào đang theo học tại tỉnh được tăng cường. Các hoạt động thông tin đối ngoại từng bước được nâng cao về chất lượng và đa dạng về hình thức.

Đã tích cực giới thiệu lịch sử, truyền thống, văn hóa ẩm thực, hình ảnh thiên nhiên và con người Quảng Ngãi đến với nhân dân trong nước và quốc tế<sup>38</sup> thông qua các hoạt động văn hóa, văn nghệ, triển lãm, các ấn phẩm, phương tiện thông tin đại chúng<sup>39</sup>, các chuyên trang, chuyên mục

<sup>37</sup> Tổng lượt khách đến tham quan Bảo tàng Tổng hợp tỉnh, các bảo tàng chuyên đề, Khu Lưu niệm Thủ tướng Phạm Văn Đồng khoảng 3.700 đoàn với 396.000 lượt khách. Khu Chứng tích Sơn Mỹ đón khoảng 930.000 lượt khách, trong đó khách nước ngoài: 162.000 lượt người với 40 quốc tịch.

<sup>38</sup> Giới thiệu quảng bá về du lịch Quảng Ngãi trên tạp chí VCCI, Tạp chí Doanh nghiệp và Thương mại, Tạp chí Việt Nam Hội nhập; “Cẩm nang Du lịch Việt Nam” (do Báo Du lịch xuất bản)...

<sup>39</sup> Chuyên mục “Svietnam - Một Việt Nam kỳ diệu” (VTV1), Cà phê sáng (VTV3), quảng bá điểm đến trên kênh truyền hình Let’s Viet, sản xuất một xê-ri phim gồm 06 tập tại 02 huyện Minh Long và Trà Bồng nhằm miêu tả vẻ đẹp cảnh quan, những phong tục tập quán trong đời sống hàng ngày của người dân, VTV Travel, Dặm dài đất nước. Sở Thông tin và Truyền thông phối hợp với Công ty Cổ phần NETVIET sản xuất 02 phóng sự truyền hình (Tiếng Việt, phụ đề Tiếng Anh) phát sóng 5 lần trên kênh đối ngoại VTC10-NETVIET; xuất bản 02 ấn phẩm thông tin đối ngoại Quảng Ngãi song ngữ Việt – Anh số 3, 4. Sản xuất phóng sự về thông tin đối ngoại quảng bá hình ảnh tỉnh Quảng Ngãi phát trên kênh truyền hình đối ngoại Quốc gia VTV4 và kênh VTV8; thực hiện các bài viết đối ngoại bằng tiếng Anh trên Báo VietNam News; xuất bản Tập san Thông tin đối ngoại Quảng Ngãi (song ngữ Việt – Anh) 01 số/năm với 1.800 bản; xây dựng fanpage Thông tin đối ngoại Quảng Ngãi trên mạng xã hội facebook và thường xuyên cập nhật thông tin đối ngoại.

trên sóng Đài Phát thanh và Truyền hình Quảng Ngãi<sup>40</sup>, Tạp chí Cẩm Thành, Báo Quảng Ngãi và các mạng xã hội. Đã tích cực tham gia các cuộc thi, hội thi, hội diễn văn hóa, nghệ thuật, thể dục, thể thao,... trong nước<sup>41</sup>.

*Tuy nhiên*, việc giao lưu, hợp tác, quảng bá văn hóa với các nước chưa đi vào chiều sâu. Công tác tuyên truyền, quảng bá các giá trị văn hóa, con người Quảng Ngãi chưa được thực hiện thường xuyên. Việc tiếp thu các tinh hoa văn hóa của thế giới còn thụ động. Một bộ phận người dân, đặc biệt là thanh, thiếu niên trẻ tiếp thu văn hóa ngoại lai thiếu chọn lọc, chưa phù hợp thuần phong, mỹ tục của dân tộc. Sự xâm nhập của các văn hóa phẩm đồi trụy, nhất là trên Internet ngày càng tăng.

## ***2. Kết quả thực hiện 05 giải pháp chủ yếu***

### ***2.1. Về đổi mới phương thức lãnh đạo của Đảng đối với lĩnh vực văn hóa***

- Công tác tuyên truyền, nâng cao nhận thức trong Đảng, hệ thống chính trị và các tầng lớp nhân dân về vị trí, vai trò, tầm quan trọng của sự nghiệp xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi trong thời kỳ công nghiệp hóa, hiện đại hóa, hội nhập quốc tế được tăng cường. Trong lãnh đạo, chỉ đạo, chú trọng công tác bảo tồn và phát huy di sản văn hóa dân tộc, các giá trị văn hóa địa phương, hợp tác đầu tư về văn hóa.

- Các cấp ủy tăng cường định hướng chính trị, tư tưởng đối với hoạt động văn hóa, văn học – nghệ thuật, báo chí và truyền thông, bảo đảm quyền tự do, dân chủ trong sáng tạo; thường xuyên kiểm tra, giám sát và kịp thời chấn chỉnh những biểu hiện lệch lạc về nội dung, tư tưởng, chính trị. Hằng tháng, tổ chức giao ban báo chí để định hướng tuyên truyền trên các lĩnh vực; trong đó, tập trung nhiều vào các lĩnh vực: văn hóa, văn nghệ, báo chí, giáo dục, chăm sóc sức khỏe nhân dân.

- Các cấp ủy, tổ chức đảng đã coi trọng việc xây dựng văn hóa trong Đảng và trong hệ thống chính trị, trọng tâm là học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh; đưa nội dung học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh vào chương trình, kế hoạch hành động thực hiện Nghị quyết 03. Các tập thể, cá nhân có thành tích tiêu biểu về học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh được phát hiện, biểu dương, khen thưởng kịp thời, tạo sự lan tỏa trong xã hội<sup>42</sup>. Đề cao tính tiên phong, gương mẫu của cán bộ, đảng viên,

<sup>40</sup> 198 số chuyên mục “Văn hóa Quảng Ngãi”, Gần 1.300 tin, bài trong, phóng sự, 47 số chuyên mục “Khám phá đất Quảng”, và 10 số chuyên mục Quảng Ngãi – Điềm đến an toàn và thân thiện năm 2020.

<sup>41</sup> Festival làng nghề truyền thống tại Huế; Festival Di sản văn hóa tại Quảng Nam và một số hội thi, hội diễn tại Thanh Hóa, Quảng Trị, Khánh Hòa, Tiền Giang, Đắk Nông,...

<sup>42</sup> Từ năm 2017-2020, toàn tỉnh có hàng nghìn tập thể, cá nhân được các chi, đảng bộ cơ sở tặng giấy khen. Có 1.178 gương tập thể, cá nhân được khen thưởng cấp huyện. Có 353 tập thể, cá nhân được Chủ tịch UBND tỉnh

nhất là cán bộ lãnh đạo chủ chốt, người đứng đầu cơ quan, đơn vị trong thực hiện và động viên nhân dân thực hiện nếp sống văn hóa, đạo đức, phong cách, hành vi ứng xử.

## 2.2. Về nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý nhà nước về văn hóa

- Quản lý nhà nước về văn hóa được tăng cường. Công tác thanh tra, kiểm tra về văn hóa được tăng cường<sup>43</sup>. Thường xuyên thành lập các đoàn kiểm tra, thanh tra, các đoàn liên ngành để xử lý, chấn chỉnh những sai phạm; ngăn chặn, đấu tranh hiệu quả đối với tình trạng xâm nhập của các sản phẩm có nội dung xấu, phản động<sup>44</sup>. Công tác đấu tranh phòng, chống các biểu hiện suy thoái về tư tưởng, đạo đức, “tự diễn biến”, “tự chuyển hóa” trên lĩnh vực văn hóa, văn nghệ, báo chí, xuất bản luôn được chú trọng. Thường xuyên rà soát, chấn chỉnh và kiên quyết xử lý những hành vi lợi dụng báo chí chống phá Đảng, Nhà nước; tăng cường công tác quản lý nhà nước trên lĩnh vực internet, mạng xã hội,...

- Đã sửa đổi, bổ sung, ban hành mới các cơ chế, chính sách của tỉnh về xây dựng và phát triển văn hóa, con người phù hợp với điều kiện thực tế. Sau khi thực hiện sắp xếp các đơn vị sự nghiệp công lập theo tinh thần Nghị quyết 19 của Trung ương, nhìn chung, cơ chế hoạt động của các đơn vị trong lĩnh vực văn hóa, văn học, nghệ thuật được đổi mới; hiệu quả hoạt động, tính tự chủ, tự chịu trách nhiệm về tổ chức, tài chính các đơn vị cơ bản được nâng lên<sup>45</sup>.

## 2.3. Về xây dựng đội ngũ làm công tác văn hóa

Công tác quy hoạch, đào tạo, bồi dưỡng cán bộ lãnh đạo, quản lý, cán bộ chuyên ngành văn hóa, nghệ thuật, khoa học, thông tin - truyền thông, thể thao, du lịch được chú trọng. Đội ngũ cán bộ, công chức, viên chức và người lao động ngành văn hóa cơ bản đáp ứng yêu cầu về chuyên môn, chính trị<sup>46</sup>.

tặng Bằng khen (trong đó có 13 tập thể, cá nhân được nhận Thư khen của Bí thư Tỉnh ủy). Có 01 tập thể, 4 cá nhân được nhận Bằng khen của Thủ tướng Chính phủ; 02 tập thể được nhận Bằng khen của Ban Tuyên giáo Trung ương...

<sup>43</sup> Từ năm 2016 đến năm 2020, Ngành Văn hóa, Thể thao và Du lịch triển khai 15 cuộc thanh tra, kiểm tra chuyên ngành.... qua đó, đã yêu cầu 11 doanh nghiệp kinh doanh quảng cáo tháo dỡ, sửa chữa 11 cụm Pa-nô quảng cáo; tiêu hủy 156 đĩa VCD, DVD không có tem nhãn; ban hành 25 Quyết định xử phạt vi phạm hành chính đối với 24 đơn vị, với tổng số tiền 142.000.000đ.

<sup>44</sup> Tổ chức triển khai 05 cuộc thanh tra chuyên ngành, 08 đợt kiểm tra; 06 đợt kiểm tra liên ngành với 115 lượt dịch vụ.

<sup>45</sup> Sáp nhập giữa trung tâm Văn hóa tỉnh và Trung tâm Phát hành phim và Chiếu bóng tỉnh; Chuyển giao Bảo tàng Khởi nghĩa Ba Tơ, Bảo tàng Chiến thắng Vạn Tường về địa phương quản lý. Năm 2019, tiếp tục sắp xếp, tinh gọn bộ máy của các phòng chức năng thuộc Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch; sáp nhập Đoàn Ca múa nhạc dân tộc tỉnh vào Trung tâm Văn hóa Nghệ thuật tỉnh; sáp nhập Trường Năng khiếu thể dục, thể thao vào Trung tâm Huấn luyện và thi đấu thể dục, thể thao tỉnh.

<sup>46</sup> Tổng số cán bộ công chức, viên chức làm công tác văn hóa cấp tỉnh là 149 người (chỉ tiêu giao 158 người); cấp huyện là 181 người; cấp xã là 173 người.

#### 2.4. Về tăng cường nguồn lực cho lĩnh vực văn hóa

Trong giai đoạn 2016 - 2020, đã bố trí khoảng 205 tỷ đồng từ ngân sách nhà nước cho đầu tư, phát triển các công trình, thiết chế văn hóa, nghệ thuật<sup>47</sup>. Hệ thống thiết chế văn hóa ở cơ sở được tăng cường<sup>48</sup>.

Công tác huy động các nguồn lực xã hội đầu tư trong lĩnh vực văn hóa được chú trọng. Trong giai đoạn 2016 - 2020, toàn tỉnh đã cấp phép cho 12 dự án xã hội hóa với tổng vốn đăng ký khoảng 133 tỷ đồng.

#### 2.5. Phát huy mạnh mẽ vai trò của hệ thống chính trị trong xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi

Các tổ chức trong hệ thống chính trị của tỉnh đã tổ chức triển khai thực hiện đồng bộ các nhiệm vụ, giải pháp về xây dựng, phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi được xác định trong Nghị quyết 03. Các cấp ủy đã ban hành các kế hoạch, chương trình hành động để triển khai thực hiện Nghị quyết 03 ở cấp mình. Trong đó, tập trung khắc phục các mặt hạn chế của con người Quảng Ngãi được nêu trong Nghị quyết 03. Mặt trận Tổ quốc, các tổ chức chính trị - xã hội các cấp đã tích cực tuyên truyền, động viên đoàn viên, hội viên, các tầng lớp nhân dân, nhất là giới trí thức, doanh nhân, các chức sắc tôn giáo, người có uy tín trong cộng đồng dân cư đóng góp công sức, trí tuệ vào xây dựng, phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi. Chú trọng bảo vệ, tôn vinh cái đúng, cái đẹp, các giá trị mới về văn hóa, con người Việt Nam nói chung, Quảng Ngãi nói riêng trong thời kỳ công nghiệp hóa, hiện đại hóa, hội nhập quốc tế; thường xuyên phê phán cái xấu, sự tha hóa, xuống cấp về đạo đức, lối sống; đẩy lùi lối sống biệt lập, vô cảm, không tuân thủ pháp luật trong một bộ phận dân cư.

### IV. Đánh giá chung

Qua 05 năm thực hiện Nghị quyết 03, văn hóa, con người Quảng Ngãi tiếp tục được xây dựng và phát triển, từng bước đáp ứng yêu cầu đổi mới, hội nhập và phát triển bền vững. Nhận thức, ý thức trách nhiệm của cả hệ thống chính trị và các tầng lớp nhân dân trong tỉnh về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi có chuyển biến tích cực. Xây dựng, phát triển văn hóa và con người Quảng Ngãi ngày càng gắn bó chặt chẽ với nhau. Văn hóa dần trở thành một trong những nguồn lực quan trọng trong tiến trình phát triển và hội nhập quốc tế của tỉnh. Đời sống văn

<sup>47</sup> Các dự án: Đầu tư công trình của Đoàn Ca múa nhạc Dân tộc tỉnh; đầu tư nâng cấp Nhà Văn hóa Lao động tỉnh; đầu tư Làng Teng (Ba Tơ); Trung tâm Văn hóa triển lãm tỉnh; Trung tâm Thông tin triển lãm tỉnh; Khu Liên hợp TDTT tỉnh; Công viên tỉnh; Trung tâm hoạt động thanh thiếu niên tỉnh Quảng Ngãi; Khu Du lịch văn hóa Thiên Ân; Nhà luyện tập thi đấu đa năng tỉnh; Quy hoạch chi tiết Công viên trung tâm thành phố Quảng Ngãi...

<sup>48</sup> Tính đến nay, toàn tỉnh có 05 Trung tâm Văn hóa - Thể thao và 01 Trung tâm Thể thao; có 39/184 xã, phường, thị trấn (cấp xã) đã xây dựng được Hội trường, Nhà Văn hoá (chiếm tỷ lệ 21%); có 669 thôn, tổ dân phố có Nhà văn hoá - khu thể thao, đạt tỷ lệ trên 60,5%.

hóa của Nhân dân được cải thiện. Các hoạt động văn hóa, giao lưu văn hóa giữa các địa phương trong và ngoài tỉnh được tổ chức ngày càng đa dạng, phong phú, chất lượng, hiệu quả được nâng lên. Chính sách trọng dụng nhân tài trong lĩnh vực văn hóa - nghệ thuật được quan tâm thực hiện. Việc quảng bá hình ảnh, con người Quảng Ngãi thông qua hoạt động xúc tiến đầu tư và trên các nền tảng truyền thông, mạng xã hội,... được tăng cường. Môi trường văn hóa lành mạnh được chú trọng xây dựng. Nhiều di sản, giá trị văn hóa tốt đẹp của các cộng đồng dân cư trong tỉnh được bảo tồn và phát huy. Một số phong tục, tập quán lạc hậu được đẩy lùi. Các thiết chế văn hóa được bố trí nguồn lực đầu tư phù hợp với điều kiện phát triển kinh tế - xã hội của tỉnh. Cơ chế đầu tư và phương thức hoạt động của các thiết chế văn hóa đang từng bước được chuyển đổi phù hợp với nền kinh tế thị trường, định hướng xã hội chủ nghĩa. Cuộc vận động “Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa ở khu dân cư” đã tạo chuyển biến tích cực về nhận thức và thực hiện tốt nếp sống văn hóa, văn minh của các cộng đồng dân cư và mỗi người dân Quảng Ngãi trong việc cưới, việc tang, lễ hội, trong sinh hoạt cộng đồng, trong ứng xử với thiên nhiên và xã hội. Hầu hết người dân Quảng Ngãi, nhất là thế hệ trẻ đã cơ bản khắc phục tính hẹp hòi, khắt khe, cố chấp, cứng nhắc, thụ động, thiếu hợp tác, ý thức chấp hành kỷ luật lao động thấp; hình thành rõ nét đức tính khoan dung, thân thiện, tự trọng, tự chủ, có trách nhiệm đối với bản thân, với gia đình và xã hội; những đức tính giàu lòng nhân ái, yêu lẽ phải, trung thực, thẳng thắn, hiếu học, cần cù, tiết kiệm, sáng tạo, nhẫn nại,... tiếp tục được phát huy; tinh thần đoàn kết, dân chủ, khát khao cống hiến, sáng tạo vì cộng đồng, tính năng động, cởi mở, thân thiện, hợp tác, chia sẻ, đùm bọc lẫn nhau trong khó khăn, hoạn nạn đã và đang lan tỏa trong đời sống của nhân dân. Tầm vóc, thể lực và trình độ dân trí, đạo đức, kỹ năng nghề nghiệp, ý thức tổ chức kỷ luật, tác phong làm việc công nghiệp được nâng lên.

***Tuy nhiên, công tác xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi có một số hạn chế.*** Phát triển văn hóa chưa đồng bộ với phát triển kinh tế. Các thiết chế văn hóa chưa đồng bộ; nhiều thiết chế văn hóa xuống cấp chậm được sửa chữa, nâng cấp. Chưa giải quyết hài hòa mối quan hệ giữa bảo tồn và phát triển trong quản lý văn hóa; một số di tích lịch sử, văn hóa xuống cấp chưa được trùng tu, sửa chữa; việc bảo tồn, phát huy giá trị các di sản văn hóa đạt hiệu quả chưa cao; chưa phân định rõ trách nhiệm trong quản lý và phát huy giá trị các di tích. Thực hiện phương thức tự chủ, xã hội hóa trong xây dựng, vận hành các thiết chế văn hóa, tổ chức các hoạt động, sự kiện văn hóa, xây dựng và phát triển các sản phẩm văn hóa, dịch vụ văn hóa có mặt còn lúng túng, hiệu quả chưa cao. Môi trường văn hóa có một số biểu hiện thiếu lành mạnh. Hoạt động văn hóa, nghệ thuật chưa thực sự phát huy được vai trò bồi dưỡng tâm hồn, tình cảm của con người, nhất là đối với thế hệ trẻ; tác phẩm văn học, nghệ thuật có

giá trị cao về tư tưởng và nghệ thuật còn ít. Văn hóa ứng xử của một bộ phận người dân, nhất là thanh thiếu niên có những diễn biến đáng lo ngại; mối quan hệ giữa gia đình, nhà trường và xã hội trong xây dựng và phát triển thể hệ trẻ thành con người toàn diện có lúc chưa chặt chẽ, bị buông lỏng; một bộ phận người dân, nhất là ở địa bàn miền núi còn thụ động, ỷ lại, thiếu tinh thần, ý chí vươn lên thoát nghèo. Một số cán bộ, đảng viên chưa gương mẫu, sa vào chủ nghĩa cá nhân, có hành vi, lối sống thiếu chuẩn mực. Cá biệt một số nơi, cụm dân cư thực hiện các quy định về nếp sống văn minh trong việc cưới, việc tang, lễ hội, sinh hoạt cộng đồng chưa nghiêm. Các giá trị văn hóa ở các địa phương ven biển, hải đảo, của đồng bào các dân tộc thiểu số ở các huyện miền núi chưa được phát huy đúng mức. Tiếng nói, phong tục, tập quán trong một bộ phận không nhỏ đồng bào dân tộc thiểu số đang bị mai một. Khoảng cách hưởng thụ văn hóa giữa các vùng, miền chậm được rút ngắn.

*Những hạn chế, yếu kém nêu trên do nhiều nguyên nhân khách quan và chủ quan, nhưng nguyên nhân chủ quan vẫn là chủ yếu:*

- Sự phát triển mạnh mẽ các loại hình truyền thông mới đã tạo điều kiện cho những sản phẩm văn hóa độc hại, những thông tin tiêu cực phát tán nhanh, ảnh hưởng đến việc xây dựng và phát triển đời sống văn hóa, nhất là trong lớp trẻ.

- Một số cấp ủy, chính quyền, người đứng đầu ở các cơ quan, đơn vị, địa phương chưa thật sự chú trọng đến nhiệm vụ xây dựng và phát triển văn hóa, con người; chưa thật sự xem phát triển văn hóa, xây dựng con người Quảng Ngãi là một trong những nguồn lực quan trọng của sự phát triển bền vững; chưa đặt nhiệm vụ xây dựng và phát triển văn hóa, con người ở vị trí trung tâm trong chiến lược, kế hoạch phát triển của cơ quan, đơn vị, địa phương mình; chưa đồng bộ với nhiệm vụ phát triển kinh tế, chính trị, xã hội; trong lãnh đạo, chỉ đạo, điều hành, thể chế hóa các nội dung Nghị quyết 03 còn chung chung, chưa sát với thực tế, thiếu tính chiến lược. Công tác kiểm tra, giám sát việc thực hiện Nghị quyết 03 chưa được thực hiện thường xuyên.

- Công tác quản lý nhà nước về văn hóa chưa được đổi mới mạnh mẽ. Việc xây dựng, đào tạo, bố trí đội ngũ cán bộ làm công tác văn hóa chưa đáp ứng yêu cầu. Các cơ chế, chính sách khuyến khích đầu tư, phát triển văn hóa chưa cụ thể, thiết thực, chưa theo kịp yêu cầu thực tiễn. Nguồn lực đầu tư cho phát triển văn hóa còn hạn chế, việc huy động các nguồn vốn đầu tư ngoài ngân sách nhà nước chưa nhiều. Chưa có chính sách thu hút, khuyến khích đầu tư, phát triển lĩnh vực văn hóa đáp ứng yêu cầu của thực tiễn. Sự tham gia của các tầng lớp nhân dân, nhất là đội ngũ văn nghệ sĩ, trí thức trong xây dựng, phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi có mặt còn hạn chế.



**Phần thứ hai**  
**PHƯƠNG HƯỚNG, MỤC TIÊU, CHỈ TIÊU,**  
**NHIỆM VỤ, GIẢI PHÁP CHỦ YẾU**

**I. Phương hướng**

Tiếp tục thực hiện tốt các nhiệm vụ, giải pháp xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi đáp ứng yêu cầu đổi mới, hội nhập và phát triển bền vững đã đề ra trong Nghị quyết 03, phù hợp với những chủ trương mới về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam theo tinh thần Nghị quyết Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng, góp phần khơi dậy truyền thống yêu nước, niềm tự hào dân tộc, niềm tin, khát vọng phát triển đất nước phồn vinh, hạnh phúc.

**II. Mục tiêu, các chỉ tiêu chủ yếu giai đoạn 2021 - 2025**

**1. Mục tiêu**

Xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi toàn diện; giữ gìn, phát huy bản sắc văn hóa để văn hóa, con người Quảng Ngãi thực sự là nền tảng tinh thần, là sức mạnh nội sinh, động lực phát triển bền vững của tỉnh. Xây dựng môi trường văn hóa và đời sống văn hóa phong phú, đa dạng, văn minh, lành mạnh trong mỗi gia đình, thôn, tổ dân phố, cơ quan, đơn vị. Phát huy những giá trị truyền thống tốt đẹp gắn với xây dựng con người Quảng Ngãi phát triển toàn diện về đức, trí, thể, mỹ, hình thành các giá trị mới của con người Quảng Ngãi với các đặc tính cơ bản: Yêu nước, yêu chủ nghĩa xã hội, tự trọng, tự chủ, sống nhân ái, nghĩa tình, trung thực, đoàn kết, cần cù, có tri thức, sức khỏe, năng động, sáng tạo, có trách nhiệm công dân, tuân thủ pháp luật, có tinh thần hợp tác cao, khẳng khái, khoan dung, thân thiện, có ý thức bảo vệ môi trường; tiếp tục khắc phục những khiếm khuyết trong tính cách của một bộ phận dân cư như: tính hẹp hòi, khắt khe, đố kỵ, cô chấp, thụ động, cứng nhắc, thiếu hợp tác, ý thức lao động thấp. Khơi dậy niềm tự hào, phát huy truyền thống anh hùng, sức mạnh đoàn kết và khát vọng phát triển, phấn đấu đến năm 2025 trở thành tỉnh phát triển khá của Vùng miền Trung.

**2. Các chỉ tiêu chủ yếu đến năm 2025**

2.1. Đầu tư hoàn thiện các thiết chế văn hóa cơ bản cấp tỉnh; 100% các huyện, thị xã, thành phố có Trung tâm Truyền thông - Văn hóa - Thể thao đạt chuẩn theo quy định; 95% xã, phường, thị trấn, thôn, tổ dân phố có thiết chế văn hóa, thể thao, trong đó có từ 80% đạt chuẩn theo quy định.

2.2. 90% gia đình được công nhận và giữ vững danh hiệu Gia đình văn hóa; 85% thôn, tổ dân phố được công nhận và giữ vững danh hiệu thôn, tổ dân phố văn hoá; 60% số xã đạt danh hiệu xã đạt chuẩn văn hóa nông thôn mới; 70% phường, thị trấn đạt chuẩn văn minh đô thị; 97,5% cơ quan, đơn vị đạt chuẩn văn hóa.

2.3. Thực hiện đạt 32 giường bệnh/vạn dân; 08 bác sĩ/vạn dân; tỷ lệ bao phủ bảo hiểm y tế đạt 95% dân số. Tuổi thọ trung bình đạt 74,5 tuổi; trong đó thời gian sống khỏe mạnh đạt tối thiểu 67 năm.

2.4. Tỷ lệ trường đạt chuẩn quốc gia: Mầm non 50%, Tiểu học 88%, Trung học cơ sở 88%, Tiểu học - Trung học cơ sở 32%, Trung học phổ thông 71%.

2.5. 90% dân số đô thị, 75% dân số nông thôn được sử dụng nước sạch, 100% dân số được sử dụng nước hợp vệ sinh; 65% chất thải nguy hại, 95% chất thải y tế được xử lý đạt tiêu chuẩn, quy chuẩn. Tỷ lệ hộ nghèo giảm bình quân 1 - 1,5%/năm; tỷ lệ lao động qua đào tạo đạt trên 65%.

### **III. Nhiệm vụ, giải pháp chủ yếu tiếp tục thực hiện Nghị quyết 03 trong thời gian tới**

1. Tăng cường sự lãnh đạo của các cấp ủy, tổ chức đảng; tiếp tục đẩy mạnh quán triệt sâu sắc, tuyên truyền, phổ biến rộng rãi các quan điểm, phương hướng, nhiệm vụ, giải pháp về xây dựng, phát triển, giữ gìn, phát huy giá trị văn hóa, con người được xác định trong Nghị quyết 03, Kết luận 76-KL/TW ngày 04/6/2020 của Bộ Chính trị khóa XII về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 33-NQ/TW của Ban Chấp hành Trung ương Đảng khóa XI về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Việt Nam đáp ứng yêu cầu phát triển bền vững đất nước gắn với thực hiện các nội dung về văn hóa, con người được xác định trong Nghị quyết Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIII của Đảng, Nghị quyết Đại hội đại biểu Đảng bộ tỉnh lần thứ XX. Qua đó, nâng cao nhận thức của các cấp ủy, tổ chức đảng, cán bộ, đảng viên và các tầng lớp nhân dân về vị trí, vai trò, tầm quan trọng của nhiệm vụ xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi trong giai đoạn mới.

2. Nâng cao hiệu lực, hiệu quả quản lý của Nhà nước về xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi đáp ứng yêu cầu đổi mới, hội nhập và phát triển bền vững.

- Tích cực đổi mới phương thức lãnh đạo và quản lý phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi; bố trí nguồn lực cho phát triển văn hóa, con người tương thích với mức tăng trưởng kinh tế của tỉnh ở mỗi giai đoạn, gắn kết hài hòa giữa phát triển kinh tế với văn hóa, xã hội. Xây dựng và phát triển có trọng tâm, trọng điểm một số ngành công nghiệp văn hóa và dịch vụ văn hóa; gắn phát triển văn hóa với phát triển du lịch.

- Rà soát, sửa đổi, bổ sung, ban hành mới các cơ chế, chính sách để đẩy mạnh thu hút các nguồn lực ngoài nhà nước đầu tư, vận hành các thiết chế văn hóa cộng đồng, nhất là thư viện, bảo tàng, công viên,... Đầu tư, số hóa tài liệu, từng bước xây dựng thư viện điện tử đáp ứng nhu cầu học tập, nghiên cứu của Nhân dân; đồng thời, khơi dậy và phát triển văn hóa đọc

trên địa bàn tỉnh. Đầu tư, thu hút đầu tư một số cơ sở đào tạo trọng điểm, chất lượng cao.

- Nghiên cứu hình thành đơn vị sự nghiệp công lập mới thực hiện việc quản lý, vận hành các di tích trên địa bàn tỉnh trên cơ sở phát triển từ đơn vị sự nghiệp hiện hành, bảo đảm không phát sinh đầu mối. Ban hành Đề án bảo quản, tu bổ, phục hồi các di tích lịch sử - văn hóa trên địa bàn tỉnh để thực hiện hằng năm và lâu dài, trong đó có các di tích quốc gia và di tích quốc gia đặc biệt. Giữ gìn, tôn tạo, trao truyền, phát huy có hiệu quả các di tích đã được công nhận di tích quốc gia, di tích quốc gia đặc biệt và các di sản văn hóa phi vật thể đã được công nhận là di sản văn hóa phi vật thể quốc gia; đồng thời lựa chọn những di tích, di sản phi vật thể đủ điều kiện để lập hồ sơ, thủ tục đề nghị cấp có thẩm quyền công nhận di tích quốc gia, di tích quốc gia đặc biệt, di sản phi vật thể quốc gia để phục vụ và đẩy mạnh phát triển du lịch văn hóa, lịch sử, tâm linh.

- Nâng cao chất lượng dịch vụ y tế, sức khỏe cho người dân; chất lượng y tế cơ sở và y tế dự phòng; đẩy mạnh thu hút các nguồn lực ngoài ngân sách nhà nước đầu tư các cơ sở khám, chữa bệnh chất lượng cao, đáp ứng nhu cầu khám, chữa bệnh của Nhân dân

- Tập trung xây dựng, nâng cao chất lượng đội ngũ làm công tác văn hóa; xem đây là yếu tố quan trọng hàng đầu để tạo chuyên môn mạnh mẽ trong xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi.

- Tăng cường thanh tra, kiểm tra nhà nước về quản lý văn hóa; kịp thời ngăn chặn, xử lý nghiêm những hành vi vi phạm trong lĩnh vực văn hóa. Tăng cường quản lý và phát triển các loại hình truyền thông, thông tin trên Internet; ngăn chặn có hiệu quả sự xâm nhập các sản phẩm văn hóa độc hại, ảnh hưởng xấu đến việc xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi.

**3. Bảo vệ và phát huy những giá trị tốt đẹp, bền vững trong văn hóa truyền thống và tiếp thu, chọn lọc các giá trị văn hóa hiện đại tích cực để xây dựng con người Quảng Ngãi phát triển toàn diện đức, trí, thể, mỹ, khẳng khái, khoan dung, thân thiện, năng động, có ý thức trách nhiệm xã hội, có lòng yêu nước, khát vọng cống hiến vì sự phát triển của quê hương, đất nước. Khơi dậy mạnh mẽ ý chí tự lực, tự cường, tinh thần khởi nghiệp, đổi mới sáng tạo và khát vọng phát triển trong mỗi người dân Quảng Ngãi, nhất là thế hệ trẻ. Tăng cường giáo dục lòng yêu nước, lòng tự hào dân tộc, truyền thống và lịch sử dân tộc, ý thức trách nhiệm xã hội; giáo dục thẩm mỹ, gắn giáo dục thể chất với giáo dục tri thức, đạo đức, kỹ năng xã hội, tinh thần học tập suốt đời trong các tầng lớp nhân dân, đặc biệt là thanh niên, thiếu niên.**

Khắc phục bệnh thành tích, thiếu trung thực; đấu tranh loại trừ các sản phẩm văn hóa độc hại, các hành vi tiêu cực, cơ hội, lối sống thực dụng,

vi phạm pháp luật,... ảnh hưởng xấu đến xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi.

Khôi phục, giữ gìn và phát huy các di sản văn hóa vật thể, phi vật thể (tiếng nói, chữ viết, phong tục, tập quán...) của đồng bào các dân tộc thiểu số gắn với phát triển kinh tế, du lịch bền vững ở các địa phương, góp phần quảng bá, giới thiệu hình ảnh quê hương và con người Quảng Ngãi đến du khách trong và ngoài nước. Khắc phục sự chênh lệch về trình độ phát triển và đời sống văn hóa giữa các vùng, miền trên địa bàn tỉnh.

4. **Đẩy mạnh xây dựng môi trường văn hóa và đời sống văn hóa lành mạnh** gắn với thực hiện tốt các cuộc vận động "Toàn dân đoàn kết xây dựng đời sống văn hóa ở khu dân cư", "Xây dựng nông thôn mới, đô thị văn minh". Xây dựng ý thức bảo vệ môi trường vì mục tiêu phát triển bền vững; khuyến khích hỏa táng để thay thế địa táng, trước hết ở địa bàn huyện Lý Sơn và thành phố Quảng Ngãi. Thực hiện tốt quy chế dân chủ ở cơ sở; xây dựng nếp sống văn hóa tiến bộ, văn minh; thu hẹp khoảng cách hưởng thụ văn hóa trong xã hội.

Thực hiện hiệu quả công tác khuyến học, khuyến tài, đặc biệt việc xây dựng xã hội học tập trong giai đoạn hiện nay. Có cơ chế phối hợp chặt chẽ hơn nữa giữa gia đình, nhà trường và xã hội; nâng cao dân trí, đề cao vai trò, trách nhiệm và các giá trị văn hóa tốt đẹp của gia đình trong việc nuôi dưỡng, giáo dục và bảo vệ thanh, thiếu nhi; cùng với nhà trường giáo dục, hình thành nhân cách, đạo đức trong sáng và kỹ năng ứng xử xã hội văn minh; ngăn chặn có hiệu quả sự xuống cấp về đạo đức, lối sống, góp phần đẩy lùi tiêu cực xã hội và các tệ nạn xã hội. Tạo sự đột phá trong đổi mới căn bản, toàn diện giáo dục và đào tạo; xây dựng mỗi cơ sở giáo dục, đào tạo thực sự là nơi rèn luyện, phát triển toàn diện con người về lý tưởng, phẩm chất đạo đức, nhân cách, lối sống, tình yêu gia đình, Tổ quốc, quê hương, đồng bào; là nơi khởi nguồn, phát huy tốt nhất tiềm năng sáng tạo của mỗi cá nhân; là nền tảng quan trọng trong xây dựng và phát triển văn hóa, con người Quảng Ngãi.

5. **Tăng cường xây dựng văn hóa trong chính trị và kinh tế.** Coi trọng xây dựng văn hóa từ trong Đảng, trong bộ máy nhà nước các cấp. Đẩy mạnh học tập và làm theo tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh theo Kết luận số 01-KL/TW ngày 18/5/2021 của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Chỉ thị số 05-CT/TW ngày 15/5/2016 của Bộ Chính trị khóa XII, làm cho các giá trị về tư tưởng, đạo đức, phong cách Hồ Chí Minh lan tỏa sâu rộng trong đời sống. Đề cao trách nhiệm nêu gương của cán bộ, đảng viên, nhất là người đứng đầu các tổ chức trong hệ thống chính trị trong thực hiện các chuẩn mực đạo đức, nếp sống văn minh, đời sống văn hóa ở cơ quan, đơn vị, địa phương.

Tiếp tục xây dựng và thực hiện các chuẩn mực văn hóa trong lãnh đạo, quản lý; xây dựng môi trường văn hóa công sở lành mạnh, dân chủ, đoàn kết, thân thiện; đẩy lùi bệnh quan liêu, hà hiếp, mất đoàn kết, chỉ

nghĩa cơ hội và thực dụng. Chủ động phát hiện, đấu tranh, ngăn chặn, đẩy lùi sự suy thoái về tư tưởng chính trị, đạo đức, lối sống, những biểu hiện "tự diễn biến", "tự chuyển hóa" trong nội bộ, xử lý nghiêm minh các hành vi tham nhũng, lãng phí, tiêu cực trong hệ thống chính trị và xã hội; tăng cường bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong tình hình mới. Phát huy các nhân tố tích cực, nhân văn trong các hoạt động tôn giáo, tín ngưỡng; đồng thời, phê phán và ngăn chặn các biểu hiện tiêu cực, mê tín, dị đoan. Chú trọng xây dựng yếu tố văn hóa trong kinh tế; xây dựng đội ngũ doanh nhân giỏi, có đạo đức, có trách nhiệm với cộng đồng và xã hội.

6. Tiếp tục nâng cao chất lượng, hiệu quả các hoạt động văn hóa, văn nghệ, sáng tạo nghệ thuật. Đổi mới nội dung, phương thức hoạt động của Hội Văn học Nghệ thuật tỉnh. Phấn đấu có nhiều tác phẩm có giá trị tư tưởng, nghệ thuật cao; hạn chế các biểu hiện lệch lạc, chạy theo thị hiếu tầm thường trong sáng tác nghệ thuật.

7. Đẩy mạnh hợp tác, giao lưu quốc tế về văn hóa, nhất là với các địa phương nước bạn đã có quan hệ truyền thống; tăng cường quảng bá văn hóa, con người Quảng Ngãi; tích cực tham gia các cuộc thi, hội thi, hội diễn văn hóa, nghệ thuật, thể dục, thể thao,... ở trong và ngoài nước. Bảo tồn, phát huy các giá trị văn hóa truyền thống; chủ động cập nhật, chọn lọc, tiếp thu các giá trị văn hóa tiên bộ của nhân loại, khắc phục những ảnh hưởng tiêu cực, mặt trái của toàn cầu hóa về văn hóa.

Nơi nhận:

- Bộ Chính trị, Ban Bí thư (báo cáo),
- Các ban đảng Trung ương (báo cáo),
- Các vụ địa phương của các ban đảng Trung ương (báo cáo),
- Đoàn Đại biểu Quốc hội tỉnh,
- Các cơ quan chuyên trách tham mưu, giúp việc Tỉnh ủy,
- Các ban cán sự đảng, đảng đoàn của tỉnh,
- Các sở, ban, ngành, Mặt trận, đoàn thể tỉnh,
- Các huyện, thị, thành ủy, đảng ủy trực thuộc,
- Các đồng chí Tỉnh ủy viên,
- C, PCVP Tỉnh ủy, P. Tổng hợp,
- Lưu Văn phòng Tỉnh ủy.

**T/M TỈNH ỦY**

**BÍ THƯ**

Tỉnh ủy Quảng Ngãi

01-11-2021 16:17:20 +07:00



**Bùi Thị Quỳnh Vân**